

# LEGENDA O LWACH Z GDAŃSKIEGO RATUSZA I RZEźBIARZU DANIELU

Dlaczego jeden lwów na gdańskim ratuszu odwrócił się od tarczy herbowej?

Opowiada o tym legenda o słynnym gdańszczanie: rzeźbiarzu Danielu Eggercie. Artysta wykonywał rzeźby dla najznamienitszych klientów w Gdańsku, w Polsce, ale także zagranicą. Szczególnie upodobał sobie wizerunki lwów.

To właśnie mistrzowi Danielowi zlecono wykonanie ozdobnych schodów i portalu do głównego ratusza w Gdańsku. W czasie jego uroczystego otwarcia zgromadzony tłum mieszkańców miasta zamął ze zdziwienia... Mistrz "odwrócił" głowę jednego z lwów, trzymających tarczę! Dlaczego? Otóż w takiej pozie oba lwy patrzą w stronę Bramy Złotej i Wyżynnej oraz Drogi Królewskiej. Lwy zdają się zwracać w stronę króla Rzeczypospolitej.

Druga połowa XVIII wieku były to czasy pełne niepokoju o przyszłość Polski i jej granic. Niestety kamienne lwy nie doczekały się "ratunku" z Warszawy, wkrótce Gdańsk trafił pod panowanie króla Prus.

